

P2

SALA CAPITAL

SALA 2

SALA 3

OTROS ESPACIOS

4° Eureka Festival Universitario de Cine

3:00 p.m. **Príncipe de paz**
(Clemente Castor, 2019) 84 min. México
Proyección con presencia del director

Retrospectiva Internacional:
Roberto Minervini

6:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?**
(Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos

Retrospectiva Internacional:
Roberto Minervini

3:00 p.m. **The Other Side (Lousiana)**
(Roberto Minervini, 2015) 92 min. Italia

Retrospectiva Internacional:
Roberto Minervini

3:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?**
(Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Rostros y lugares**
(Agnès Varda / JR, 2017) 89 min. Francia

Función Especial

6:00 p.m. **Viva matanzas**
(Dick el Denasado, 2019) 50 min. España, Países Bajos
Proyección con presencia del artista y director
*Entrada libre

Franja Infantil

11:00 a.m. **La colina de las amapolas**
(Goro Miyazaki, 2011) 91 min. Japón

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Varda por Agnès**
(Agnès Varda, 2018) 114 min. Francia

6:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia
Proyección con presencia del actor
Película apta para mayores de 18 años

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Minúsculos 2 Mandibulas del fin del mundo**
(Thomas Szabo / Hélène Giraud, 2018) 92 min. Francia

6:00 p.m. **Los Amantes de Montparnasse**
(Jacques Becker, 1958) 123 min. Francia

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Ella, yo y el otro**
(Claude Sautet, 1972) 110 min. Francia

6:00 p.m. **Feliz Cumpleaños**
(Cédric Kahn, 2019) 101 min. Francia

8:00 p.m. **Cassandro, el Exótico**
(Marie Losier, 2018) 73 min. Francia

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Últimas noticias del cosmos**
(Julie Bertucelli, 2016) 85 min. Francia

6:00 p.m. **Cleo de 5 a 7**
(Agnès Varda, 1962) 90 min. Francia

Estreno Internacional

8:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Zazie en el metro**
(Louis Malle, 1960) 82 min. Francia

Franja El cine & yo

7:00 p.m. **Invitado Alberto Salcedo Ramos**
En esta oportunidad el periodista y cronista colombiano dialogará con Julio César Guzmán, periodista de El Tiempo.
*Entrada Libre reclamando boleto en taquilla

Festival de Cine Francés

2:00 p.m. **Feliz Cumpleaños**
(Cédric Kahn, 2019) 101 min. Francia

Bogoshorts Especial Cinemateca #64

6:00 p.m. **A Love Letter in the Style of Pijnappel**
(Pablo González, 2019)
El dibujo de un pez (Juana Castro, 2019)
Un día (Analisa Vozza, 2019)
Encantos, la magia del páramo
(Lida Fernanda Prada, 2018)
Colombia, 54 min.

Franja Infantil

11:00 a.m. **La colina de las amapolas**
(Goro Miyazaki, 2011) 91 min. Japón

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Varda por Agnès**
(Agnès Varda, 2018) 114 min. Francia

6:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia
Película apta para mayores de 18 años

Estreno Nacional

8:00 p.m. **Los días de la ballena**
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

Estreno Internacional

3:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Estreno Nacional

6:00 p.m. **Los días de la ballena**
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

Estreno Nacional

2:00 p.m. **Los días de la ballena**
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

Los Lugares Ocultos:
Elena López y Diana Toucedo

7:00 p.m. **Inauguración Imágenes secretas** (D. Toucedo, 2013)
Pueblo (E. López, 2015)
Homes (D. Toucedo, 2016)
Las vísceras (E. López, 2017)
72 min. España, Suiza
Proyección con presencia de las directoras
*Entrada libre reclamando boleto en taquilla

Retrospectiva Internacional:
Roberto Minervini

2:00 p.m. **Stop The Pounding Heart**
(Roberto Minervini, 2013) 101 min. Estados Unidos

Los Lugares Ocultos:
Elena López y Diana Toucedo

5:00 p.m. **Pas à Genève** (Iacasinagra, 2011) 66 min. España
Proyección con presencia de Elena López Riera, co-directora

Retrospectiva Internacional:
Roberto Minervini

8:00 p.m. **The Passage**
(Roberto Minervini, 2011) Estados Unidos, 85 min.

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

6:00 p.m. **Selección Oficial Cortometraje Documental Nacional**
105 min. Colombia.

Los Lugares Ocultos:
Elena López y Diana Toucedo

2:00 p.m. **Trinta lumes** (D. Toucedo) 80 min. España

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

6:00 p.m. **HAMBRE: cine femenino experimental latinoamericano**
90 min.
Conversatorio con Sebastian Wiedemann

Estreno Internacional

2:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

6:00 p.m. **Selección Oficial Cortometraje Documental Internacional**
90 min.

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

2:00 p.m. **Selección Nacional Experimental Selección Nacional Animación**
100 min.

6:00 p.m. **Selección Oficial Cortometraje Ficción Internacional**
90 min.

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Estreno Nacional

5:00 p.m. **Los silencios**
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

Estreno Internacional

2:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

5:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Salón Nacional de Artistas

5:00 p.m. **Gabriel** (Ana Ma. Montenegro y Gabriel Castillo, 2019)
30 min. Colombia
Proyección con presencia de los directores

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Noches mágicas**
(Paolo Virzi, 2018) 110 min. Italia

5:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Noches mágicas**
(Paolo Virzi, 2018) 110 min. Italia

Estreno Nacional

5:00 p.m. **Los silencios**
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

Retrospectiva Internacional:
Roberto Minervini

1:00 p.m. **The Other Side (Lousiana)**
(Roberto Minervini, 2015) 92 min. Italia

5:00 p.m. **Low Tide**
(Dir. Roberto Minervini, 2012). 92 min. Estados Unidos

Retrospectiva Internacional:
Roberto Minervini

1:00 p.m. **Low Tide**
(Dir. Roberto Minervini, 2012). 92 min. Estados Unidos

Los Lugares Ocultos:
Elena López y Diana Toucedo

3:00 p.m. **Ser de luz** (2009)
Imágenes secretas (2013)
Homes (2016)
Corpo preto (2016)
Dir. Diana Toucedo. 45 min. España

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Zazie en el metro**
(Louis Malle, 1960) 82 min. Francia

4:00 p.m. **Varda por Agnès**
(Agnès Varda, 2018) 114 min. Francia

Los Lugares Ocultos:
Elena López y Diana Toucedo

7:00 p.m. **Trinta lumes** (D. Toucedo) 80 min. España.
Proyección con presencia de la directora

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **La pasión de Juana de Arco**
(Carl Théodore Dreyer, 1928) 110 min. Francia

Los Lugares Ocultos:
Elena López y Diana Toucedo

5:00 p.m. **Pueblo** (2015)
Las vísceras (2017)
Los que desean (2018)
Dir. Elena López Riera. 66 min. España, Suiza
Proyección con presencia de la directora

7:00 p.m. **Ser de luz** (2009)
Imágenes secretas (2013)
Homes (2016)
Corpo preto (2016)
Dir. Diana Toucedo. 45 min. España
Proyección con presencia de la directora

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Etraín** (Yared Zeleke, 2015) 94 min. Francia

Los Lugares Ocultos:
Elena López y Diana Toucedo

4:00 p.m. **Pueblo** (2015)
Las vísceras (2017)
Los que desean (2018)
Dir. Elena López Riera. 66 min. España, Suiza

7:00 p.m. **Pas à Genève** (Iacasinagra, 2011) 66 min. España

Estreno Internacional

1:00 p.m. **Noches mágicas**
(Paolo Virzi, 2018) 110 min. Italia

4:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Franja Misterio

7:00 p.m. **Framed: Red Infernal**
(Marc Martínez, 2018) 80 min. España

Estreno Internacional

1:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

4:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Franja Restaurados

7:00 p.m. **Garras de oro** (P.P. Lombirina, 1925) 55 min.
En busca de María
(Luis Ospina y Jorge Nieto, 1986) 15 min.
Proyección con presencia de Rito Alberto Torres.
*Entrada libre.

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Pol' y la hija de las aguas**
(Jean-François Laguionie, 1974) 11 min.
Braguino (Clément Cogitore, 2017)
49 min. Francia

4:00 p.m. **La pasión de Juana de Arco**
(Carl Théodore Dreyer, 1928) 110 min. Francia

7:00 p.m. **La gran ilusión**
(Jean Renoir, 1958) 95 min. Francia

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Una razón brillante**
(Yvan Attal, 2017) 95 min. Francia

4:00 p.m. **Mis provincianos**
(Jean Paul Civeyrac, 2017) 136 min. Francia

7:00 p.m. **Ella, yo y el otro**
(Claude Sautet, 1972) 110 min. Francia

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Parcela 35** (Éric Caravaca, 2017) 67 min. Francia

4:00 p.m. **La bici de Raúl**
(Pierre Godau, 2018) 90 min. Francia

7:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia
Película apta para mayores de 18 años

Estreno Internacional

1:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Festival de Cine Francés

4:00 p.m. **Sin techo ni ley**
(Agnès Varda, 1985) 105 min. Francia

7:00 p.m. **Rostros y lugares**
(Agnès Varda / JR, 2017) 89 min. Francia

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Ha muerto un hombre**
(Olivier Cossu, 2018) 66 min. Francia

4:00 p.m. **Etraín** (Yared Zeleke, 2015) 94 min. Francia

7:00 p.m. **Los Amantes de Montparnasse**
(Jacques Becker, 1958) 123 min. Francia

Horario de atención:

Taquilla Salas **Martes a domingo 10:00 a.m. a 8:00 p.m.**

Galería **Martes a domingo 10:00 a.m. a 6:00 p.m.**

BECCA **Martes a viernes 10:00 a.m. a 5:00 p.m.**

P1 SALA RAYITO

1 al 30 de Septiembre
Experiencias artísticas - Primera Infancia

Martes y Jueves 2:00 p.m. a 4:00 p.m. Sábados 1:00 p.m. a 5:00 p.m.

El Misterio del Sr. Sombra y la Sra. Luz

Dirigida a primera infancia, madres gestantes y niños de 1 a 5 años. El Señor Sombra y la Señora Luz ofrecen una experiencia de artes audiovisuales para jugar y viajar al páramo donde exploran formas, escondites y crean relatos en medio del misterioso paisaje. Experiencia dirigida por el programa Nidos de Idartes.

*Entrada libre.

P-1 GALERÍA

Septiembre 14 a Noviembre 3
Exposición Salón Nacional de Artistas

Martes a Domingo: 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Instancias

La exposición examina la noción de acontecimiento y propone expandir los modos en los que las obras se manifiestan y se hacen presentes: más que estar en la exposición, suceden a través de ella en espacios y tiempos diferentes. Las instancias se presentan de esta manera, como momentos—instantes situados—de un movimiento o recorrido, como intentos de clavar las veces de las cosas con un alfiler en la pared.

*Entrada libre.

Conversatorio | Miércoles 18 Sep. | 5:00 p.m.

La película como medio, la creación como fin
Conversación entre Elena López Riera, Diana Toucedo y Laura Huertas Millán

Este espacio reunirá a tres artistas cuyos trabajos se basan en la experimentación audiovisual y el trabajo colectivo, alejándose de los esquemas de producción tradicionales. Guión, rodaje y montaje no son procesos consecutivos sino paralelos y las películas no parecen ser un fin en sí mismas sino su proceso. ¿Cuáles han sido las metodologías y estrategias de investigación y creación de estas tres realizadoras?
*Entrada libre.

P-1 ECOSISTEMA DE CREACIÓN

Taller | 17 al 19 sep. | 5:00 a 8:00 p.m. 4:00 a 8:00 p.m.

Teoría básica de digitalización para la preservación

Conferencista: Jorge Mario Vera
Tres sesiones informativas: Teoría de la imagen, Teoría del sonido y Teoría de la preservación. Todas enfocadas en los conceptos básicos sobre la imagen, el sonido, su representación digital, evolución tecnológica y las claves para entender la preservación digital audiovisual a largo plazo.
*Inscripción previa consulte el link de la página.

Encuentro | 20 y 27 sep. | 5:00 p.m.

Club de programación

Un espacio de encuentro para compartir conocimiento, explorar y desarrollar ideas audiovisuales a partir de lenguajes de programación, el código abierto, la manipulación de bases de datos y el procesamiento de archivos (datasets).

*Entrada libre, hasta completar aforo.

Taller | 20, 21 y 22 sep. | 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Taller Síntesis vectorial a cargo de Derek Holzer

Este Taller investiga la relación directa entre sonido e imagen. Se inspira en la arqueología de los medios y de las tecnologías obsoletas, como el monitor de tubo de rayos catódicos y las técnicas contemporáneas del proyector láser. Esta actividad es ideal para músicos, artistas de sonido y artistas visuales que desean trabajar con osciloscopio o imágenes láser.

En el marco de Festival del Ruido y Política de Idartes. En alianza con CK\WEB.

*Inscripción previa consulte el link de la página.

P2 SALA E

Instalación Sonora | 17 al 21 Sep. | 1