

- \* Cerrada todos los lunes del mes. En caso de lunes festivo se cerrará el martes.
- \* Tarifas permanentes \* Compra de boletería en taquilla, sitio web o puntos de TuBoleta.
- \* Las funciones inician a la hora programada.
- \* Programación sujeta a cambios.
- \* La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.
- \* P1: Primer Piso / P2: Segundo Piso / P-1: Piso menos uno

P2

SALA CAPITAL

**Franja Pop**  
2:00 p.m. **El Padrino Parte I**  
(Francis Ford Coppola, 1972) 175 min. Estados Unidos

**Estreno Nacional**  
6:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

**Estrenos Nacionales**  
3:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

7:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

**Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

**Franja El Cine & Yo**  
7:00 p.m. Invitada **Beatriz González Aranda**  
Una charla sobre las películas y obras audiovisuales que han marcado los momentos más importantes en la vida personal y profesional de la artista e historiadora colombiana.  
Entrevista por Julio César Guzmán de El Tiempo, medio aliado.

**Franja Rock al Parque**  
3:00 p.m. **High Fidelity**  
(Stephen Frears, 2000) 107 min. Estados Unidos

6:00 p.m. **Hedwig and the Angry Inch**  
(John Cameron Mitchell, 2001) 94 min. Estados Unidos

**Estreno Nacional**  
8:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

**Franja Infantil**  
11:00 a.m. **Christopher Robin: un reencuentro inolvidable**  
(Marc Forster, 2018) Estados Unidos. 104 min.

**X Festival De Cine: Infancia Y Adolescencia**  
4:00 p.m. Inauguración **Franja de cortometrajes. 60 min. Presentación grupo musical Semillero Artístico Vuelo**  
Entrada libre

**Franja Rock al Parque**  
8:00 p.m. **Hedwig and the Angry Inch**  
(John Cameron Mitchell, 2001) 94 min. Estados Unidos

**Franja Pop**  
2:00 p.m. **El Padrino Parte I**  
(Francis Ford Coppola, 1972) 175 min. Estados Unidos

**Franja Rock al Parque**  
6:00 p.m. **High Fidelity**  
(Stephen Frears, 2000) 107 min. Estados Unidos

**Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

**Marfes de MIDBO**  
7:00 p.m. **Nuestra voz de tierra, memoria y futuro**  
(Jorge Silva y Marta Rodríguez, 1981) 90 min. Colombia

**Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **High life**  
(Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

**11° Muestra de Cine y Video Indígena Daupará**  
7:00 p.m. Inauguración **Pajarama** (Leonardo Cadaval, 2008) 9 min. Brasil  
**Tóxico Texaco Tóxico** (Pacho Álvarez W., 2007) 40 min. Ecuador  
Conversatorio  
Entrada Libre

**Estrenos Nacionales**  
2:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

4:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

**Planet On**  
7:00 p.m. Homenaje **Rob Stewart / Sandra Bessudo Sharkwater Extinction**  
(Rob Stewart, 2017) 90 min. Canadá  
Conversatorio

**Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

**Retrospectiva Internacional: Roberto Minervini**  
7:00 p.m. Inauguración **What You Gonna Do When the World's On Fire?** (Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos.  
Proyección con presencia del director

**Planet On presenta Franja Infantil**  
11:00 a.m. **Mi amigo Enzo** (Simon Curtis, 2019) 107 min. Estados Unidos

**Retrospectiva Internacional: Roberto Minervini**  
4:00 p.m. Entrevista **Roberto Minervini Modera: Felipe Guerrero**  
Entrada libre reclamando boleto en taquilla

7:00 p.m. **Stop The Pounding Heart**  
(Roberto Minervini, 2013) 78 min. Estados Unidos  
Proyección con presencia de director

**Retrospectiva Internacional: Roberto Minervini**  
3:00 p.m. **The Other Side (Louisiana)**  
(Roberto Minervini, 2015) 92 min. Italia.  
Proyección con presencia de director

**Planet On**  
6:00 p.m. **Tigerland**  
(Ross Kluffman, 2018) 91 min. Estados Unidos

SALA 2

**Franja Misterio**  
2:00 p.m. **Framed: Red Infernal**  
(Marc Martínez, 2018) 80 min. España

**Franja Pop**  
5:00 p.m. **El Padrino Parte II**  
(Francis Ford Coppola, 1974) 200 min. Estados Unidos

**Estreno Nacional**  
2:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

**Franja Pop**  
5:00 p.m. **El Padrino Parte III**  
(Francis Ford Coppola, 1990) 163 min. Estados Unidos

**Cine Canadá**  
2:00 p.m. **Polytechnique**  
(Denis Villeneuve, 2018) 77 min. Canadá

5:00 p.m. **La desaparición de los luciérnagas**  
(Sébastien Pilote, 2018) 96 min. Canadá

**Estreno Nacional**  
2:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

**Fronteras de la Imagen**  
5:00 p.m. **Reel/Unreel** (Francis Allys, 2011) 20 min. Argentinia  
**Maria Elena** (Melanie Smith, 2018) 25 min. México

**Estreno Nacional**  
2:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

**Franja 250 Años Alexander Von Humboldt**  
4:00 p.m. **La segunda patria. Parte I**  
(Edgar Reitz, 2013) 98 min. Alemania

7:00 p.m. **La segunda patria. Parte II**  
(Edgar Reitz, 2013) 124 min. Alemania

**Estrenos Nacionales**  
2:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

5:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

**Estrenos Nacionales**  
2:00 p.m. **Los silencios**  
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

5:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

**Estreno Nacional**  
2:00 p.m. **Monos** (Alejandro Landes, 2019) 102 min. Colombia

**Funciones Especiales**  
6:00 p.m. **Tarde para morir joven**  
(Dominga Sotomayor, 2018) 110 min. Chile

**Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Noches mágicas**  
(Paolo Virzì, 2018) 110 min. Italia

**Franja Restaurados**  
5:00 p.m. **Garras de oro de En busca de María** (P.P. Jambirina, 1925) 55 min. 1986) 15 min. Luis Opina y Jorge Nieto.  
Entrada libre

**Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **High life**  
(Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

**Fronteras de la Imagen**  
5:00 p.m. **Reel/Unreel** (Francis Allys, 2011) 20 min. Argentinia  
**Maria Elena** (Melanie Smith, 2018) 25 min. México

**4° Eureka Festival Universitario de Cine**  
4:00 p.m. **Competencia Nacional**  
80 min.

**Planeta On**  
6:00 p.m. **Sea of Life** (Julia Barnes, 2017) 88 min. Canadá

8:00 p.m. **La Casa de la Vida**  
(Juan Fernando López, 2018) 83 min. Colombia

**4° Eureka Festival Universitario de Cine**  
2:00 p.m. **Retrospectiva Laura Huertas Millán**  
90 min.  
Proyección con presencia de la directora

**Planet On**  
6:00 p.m. **Ganges** (Roberto Restrepo, 2019) 73 min. Colombia  
Proyección con presencia de director

**Retrospectiva Internacional: Roberto Minervini**  
2:00 p.m. **Low Tide**  
(Dir. Roberto Minervini, 2012). Estados Unidos. 92 min.  
Proyección con presencia de director

**4° Eureka Festival Universitario de Cine**  
5:00 p.m. **Paisajes Sonoros**  
96 min.

SALA 3

**Cine Canadá**  
1:00 p.m. **1991** (Ricardo Trógi, 2018) 141 min. Canadá

4:00 p.m. **Cash Nexus**  
(François Delisle, 2018) 135 min. Canadá

7:00 p.m. **Anthropocen** (Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier y Edward Burtynsky, 2018) 87 min. Canadá

**Cine Canadá**  
1:00 p.m. **Watermark** (Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, 2018) 92 min. Canadá

4:00 p.m. **14 días y 12 noches**  
(Jean-Philippe Dutil, 2018) 99 min. Canadá

7:00 p.m. **El tema** (Jef Benoît, 2018) 100 min. Canadá

**Cine Canadá**  
1:00 p.m. **1991** (Ricardo Trógi, 2018) 141 min. Canadá

4:00 p.m. **El azúcar natural de la piel**  
(Ronée Beaulieu, 2018) 97 min. Canadá

**Bogotá Music Video**  
7:00 p.m. **Fashion & Dance Films BMVF**  
2018. 56 min.

**Franja 250 Años Alexander Von Humboldt**  
1:00 p.m. **La segunda patria. Parte I**  
(Edgar Reitz, 2013) 98 min. Alemania

4:00 p.m. **La segunda patria. Parte II**  
(Edgar Reitz, 2013) 124 min. Alemania

**Socialización Beca Cinemateca**  
7:00 p.m. **Una noche de estas**  
(José Luis y Miguel Jiménez, 2019) 15 min. Colombia  
Entrada libre

**Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **Los silencios**  
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

**Estreno Internacional**  
4:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

**Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **Los silencios**  
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

**Franja 250 Años Alexander Von Humboldt**  
4:00 p.m. **La segunda patria. Parte I**  
(Edgar Reitz, 2013) 98 min. Alemania

7:00 p.m. **La segunda patria. Parte II**  
(Edgar Reitz, 2013) 124 min. Alemania

**Estreno Internacional**  
1:00 p.m. **Noches mágicas**  
(Paolo Virzì, 2018) 110 min. Italia

**Estreno Nacional**  
4:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

**Franja Pop**  
6:00 p.m. **El Padrino Parte II**  
(Francis Ford Coppola, 1974) 200 min. Estados Unidos

**Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **Los silencios**  
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

**Franja Pop**  
5:00 p.m. **El Padrino Parte III**  
(Francis Ford Coppola, 1990) 163 min. Estados Unidos

**Estrenos Nacionales**  
1:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

4:00 p.m. **Los silencios**  
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

**Franja Misterio**  
1:00 p.m. **Framed: Red Infernal**  
(Marc Martínez, 2018) 80 min. España

**Estreno Internacional**  
1:00 p.m. **Noches mágicas**  
(Paolo Virzì, 2018) 110 min. Italia

**11° Muestra de Cine y Video Indígena Daupará**  
4:00 p.m. **Franja Tejedoras de la imagen. 66 min.**  
Conversatorio

6:00 p.m. **Ya 'ja / Jigra Nasa**  
(Gustavo Ulloa Campa, 2018) 25 min.  
**Zhamayama, los espíritus de la música**  
(Rafael Matiza Gil, 2018) 30 min.  
**Na misak / Yo, un misak**  
(Luis Tróchez Tumbalá, 2018) 24 min. Colombia  
Conversatorio

**Estreno Internacional**  
1:00 p.m. **Noches mágicas**  
(Paolo Virzì, 2018) 110 min. Italia

**11° Muestra de Cine y Video Indígena Daupará**  
4:00 p.m. **Especial Patrimonio Audiovisual de los Pueblos Indígenas Dilemas** (Dairen Wagua y Orqun Wagua Colombia, 2019) 6 min. Panamá  
**El último comandante de los quintines** (Eliseth Libertad Peña Quisital, 2018) 30 min. Colombia  
**Ipaishi / Un viaje al Jepira** (Luis Jefferson Gallardo, 2018) 14 min. Colombia  
Conversatorio

6:00 p.m. **Especial Patrimonio Audiovisual de los Pueblos Indígenas Chez les Indiens sorcieriers / Con los indios hechiceros** (Robert de Wavrin, 1934) 45 min. Bélgica  
Conversatorio Memorias recobradas

**Retrospectiva Internacional: Roberto Minervini**  
1:00 p.m. **The Passage**  
(Roberto Minervini, 2011) Estados Unidos. 85 min.  
Proyección con presencia de director

**11° Muestra de Cine y Video Indígena Daupará**  
4:00 p.m. Selección inédita de cortos experimentales.  
**STE - El hueso y la bicicleta**  
(Luis Ariel Tovar, Olga Yanech Bonilla Charry, François Laurent, 2018) 14 min. Canadá, Colombia  
**Somos Hombres Cascabel**  
(Jorge Suárez, 2018) 8 min. Colombia

6:00 p.m. **One Day in the Life of Noah Piugattuk**  
Dir. Zacharias Kunuk, 2019. 113 min. Canadá

**Retrospectiva Internacional: Roberto Minervini**  
1:00 p.m. **The Passage**  
(Roberto Minervini, 2011) Estados Unidos. 85 min.

**Planet On**  
4:00 p.m. **The Human Element**  
(Matthew Testa, 2018) 80 min. Estados Unidos

**Retrospectiva Internacional: Roberto Minervini**  
7:00 p.m. **Stop The Pounding Heart**  
(Roberto Minervini, 2013) 78 min. Estados Unidos

OTROS ESPACIOS

**Horario de atención:**  
**Taquilla Salas** Martes a domingo 10:00 a.m. a 8:00 p.m.  
**Galería** Martes a domingo 10:00 a.m. a 6:00 p.m.  
**BECCA** Martes a viernes 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

**P1 SALA RAYITO**  
1 al 30 de Septiembre  
Experiencias artísticas - Primera infancia

**El Misterio del Sr. Sombra y la Sra. Luz**  
Dirigida a primera infancia, madres gestantes y niños de 1 a 5 años. El Señor Sombra y la Señora Luz ofrecen una experiencia de artes audiovisuales para jugar y viajar al pájaro donde exploran formas, escondites y crean relatos en medio del misterioso paisaje.  
Experiencia dirigida por el programa Nidos de Idartes.  
\*Entrada libre hasta completar aforo.  
Martes y jueves Sábados  
2:00 p.m. a 4:00 p.m. 1:00 p.m. a 5:00 p.m.

**P2 SALA CAPITAL**  
Jueves 5 de septiembre  
Entrevista  
7:00 p.m.

**Franja El Cine & Yo con la artista Beatriz González**  
Una charla sobre las películas y obras audiovisuales que han marcado los momentos más importantes en la vida personal y profesional de la artista e historiadora colombiana.  
Entrevista por Julio César Guzmán de El Tiempo, medio aliado.  
\*Entrada libre reclamando boleto en taquilla de la Cinemateca.

**P1 BECCA**  
Jueves 12 de septiembre  
Encuentro  
4:00 a 6:00 p.m.

**Libro al viento: Representaciones del Yo en el cine y la literatura**  
Un espacio para reflexionar desde la autobiografía, los diarios, las memorias, y los recuerdos, a través de la literatura y el audiovisual.  
Promotora Libro al Viento: Mónica Jara  
\*Inscripción previa, consulte link en la página.

**LOCALIDAD PUENTE ARANDA**  
Sábado 14 de septiembre  
Proyección  
4:00 p.m.

**Pelis por Bogotá presenta, Virus Tropical - Dirige Santiago Caicedo**  
Viva una tarde de cine y experiencias audiovisuales al aire libre con este programa de la Cinemateca de Bogotá que presenta en los parques de la ciudad, de manera gratuita, una selección de películas de gran calidad.  
Parque Ciudad Montes - Cll. 10 sur - Cra. 38ABis  
\*Entrada libre.

**P-1 GALERÍA**  
Septiembre 14 a Noviembre 3  
Exposición Salón Nacional de Artistas  
Martes a Domingo 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

**Instancias**  
Desde lo digital examina la noción de acontecimiento y propone expandir los modos en los que las obras se manifiestan y se hacen presentes: más que estar en la exposición, suceden a través de ella en espacios y tiempos diferentes.  
\*Entrada libre

**P2 SALA E**  
Septiembre 14 al 21  
Instalación Sonora del 45 Salón Nacional de Artistas  
10:00 a.m. a 9:00 p.m.

**De la palabra sol al sol hay un movimiento que enceguece**  
David Medina creará, en este espacio, una pequeña biblioteca de libros autogenerados por software que parten *Cien años de Soledad* en juegos que evidencian los bordes difusos del lenguaje y un coro de voces maquinales que intentan seguir el peregrinaje del sol.  
\*Entrada libre

**Domingo 15 de Septiembre**  
Concierto del 45 Salón Nacional de Artistas  
7:00 p.m.

**El show de la Dany en Bogotá**  
De todos los talentos que la Dany Castaño ha perfeccionado en sus cuarenta años de vida artística, este es el más especial: cuando comienza su show en la noche de domingo, el Parque Bolívar y las calles de Medellín se desdibujan. De repente su público está inmerso —y muerto de la risa— en sus historias.  
\*Entrada libre hasta completar aforo

**P-1 ECOSISTEMA DE CREACIÓN**  
Septiembre 6 y 13  
Encuentro  
5:00 p.m.

**Club de programación**  
Espacio de encuentro para compartir conocimiento, explorar y desarrollar ideas audiovisuales a partir de lenguajes de programación, el código abierto, la manipulación de bases de datos y el procesamiento de archivos (datasets).  
\*Entrada libre hasta completar aforo.

**Sábado 7 de septiembre**  
Microtaller  
2:00 p.m. a 6:00 p.m.

**Narra con imagen, recreando el álbum familia**  
Enfocado en aprender a restaurar y modificar fotografías analógicas o digitales, para crear historias audiovisuales por medio del uso de programas de edición de imagen y video.  
En asociación con la Corporación In Vitro Visual.  
\*Inscripción previa en www.cinematecadebogota.gov.co

**Septiembre 17, 18 y 19**  
Charlas  
17 y 18 Sep. 5:00 p.m. a 8:00 p.m.  
19 Sep. 4:00 p.m. a 8:00 p.m.

**Digitalización para la preservación**  
Conferencista: Jorge Mario Vera  
Sesiones de teoría básica de la imagen y el sonido digitales, con énfasis en la preservación digital de materiales fotográficos, sonoros y audiovisuales.  
\*Inscripción previa, entrada libre hasta completar aforo.